СубхашитаСамграха. Часть 4
Этотмириследующий

Глава3 (6)

В садханеуспокоениячитты смысл прогресса состоит в постепенном очищении каждой коши от загрязнений. Когда камамая коша стабилизируется, читта будет следовать указаниямманомая коши, не испытывая влияния низких тенденций и чувственныхнаклонностей. То есть когда маномая коша достигает спокойствия, читтаосвобождается от влияния камамая коша. Затем маномая кошасливаетсяс атиманаса [1] кошей,сверхпсихическимразумом. Другими словами, оставшиеся самскарыоказываются исчерпанными. Без читта-саддхи(ментального очищения) невозможно выполнить никакое независимое действие (пратьяямулака), потому что вынужденные действия удерживают нижние кошив активном состоянии. Таким образом, человек должен регулярновыполнять садханус целью постепенного установления гармонии и равновесия в каждойкоше. В момент, когда неясное чувствохиранмая коши (тонкий причинный разум) освобождается от последних следовзагрязнения, садхаканачинает сиять ослепительным светомсатьялоки. Это знаменательный момент для садхаки, поскольку это слияние егоатманасПараматманом.

Действия бывают двух видов –независимые и вынужденные (пратьяямулака и самскарамулака). После независимого действиясамскара добавляется в копилку.Сжигаютсясамскарывынужденными действиями. Выполняянезависимые действия, единичнаясущность обладает некоторой свободой, которой нет ввынужденных действиях. Независимые действия, во внешнем мире или в мире мыслей, выполняются в состоянииибодрствования. В большинстве случаев мысли во сне – это тесно переплетенные выражения самскарспящего. В состоянии снакамамая коша и даже маномая коша не могут быть авторами действия напрямую, поэтому независимое действие невозможно. Но причина, по которой состояние снаявляется более тонким, чем состояние бодрствования, заключается в том, что в состоянии сна нижние коши полностью сливаются с высшими кошами: им невозможнововлечься в экстравертныенезависимые действия, обусловленные чувственными наклонностями. Однако бессознательный, или причинный,разум остается в своем первоначальномсостоянии даже в состоянии сна. То есть в этом состоянии характеристики, свойственныеатиманаса коше (сверпсихический разум), вигьянамая коше (надсознательныйразум) и хиранмая коше (тонкий причинный разум), не затронуты.

Мир снов непосредственно связан с атиманасакошей, а из атиманасакоши«прорастает»маномая коша. Атиманаса коша является создателем маномая коши, поэтому ее называютпитрилока (сверхпсихическая сфера). Из-за непрекращающегося проявлениясамскарпитрилока не способна находиться в состоянии, свободном от загрязнений, и по этой причине божественное сияние не может должным образом отразиться в этой локе. Следующая более высокая лока, вигьянамая коша, или джанарлока, связанная с «я-чувством» (асмита), также не лишена загрязнений. Несмотря на то, чтоэто очень высокое состояниедля достигшего его, из него все-таки возможнадеградация. В этойлокеразум действительно испытывает подобие блаженства, тем не менее под влиянием самскарединичная сущность может деградировать в инертное состояние;однако оба эти события происходят так, что самаединичная сущность о нихне знает. Втом, кто хоть как-то соприкоснулся с этой локой, независимо от того, хороший это человек или плохой, развивается бескорыстие. Эта локана санскритеназывается гандхарвалока. Отблеск счастья, которыйдает музыка или другиевиды искусств, принадлежит этой локе. Назовем эту сферу на английском языке надсознательной сферой. Из-за влияния асмитыгандхарвалоке не хватает совершенства. Поэтому с помощью искусств люди могут достичь только подобия счастья или почувствовать отблеск счастья, но не могут полностью утвердиться в божественном Блаженстве. И для достижения этого Брахма-садхана незаменима.

---

[1]В разных книгах в переводе на англ. употребляются и atimánaskośa, и atimánasakośa. В словаре оба этих термина существуют равнозначно. Поэтому для единообразия с названиями других кош возьмем термин *атиманаса*.